



Маша Мозолевская вживается в роль героини фильмов Вонга Кар Вая

Журналист

СЕЗОН дождей в Бангкоке, который приходится на наше лето, — мое любимое время для короткого вылета в обаятельную азиатскую столицу. Известно, что тропические страны привычно не признают, а отпугивают случайного туриста. Я же не иду смысла в поездке «асурую». Пробежаться по сияющим водами отраженным сеткам лужам и куполообразных уличной торговки розовым дождевиком и «миллионщик», виртуозно сочетающих в себе элементы подделки под Marc Jacobs и Meisya одновременно. Переждать самые бурные вертикальные потоки под хлипким пластиковым навесом лачинчовой, холода над прелем дамы природы с таинкой же промокшими до ноготок, как и ты сам, незнакомцами за соседним столом. Во время паузы, пока наверху перерезают свои водные пистолеты, прокатиться на речной маршрутке, разглядывая воздушную от излившей влаги, бурю Чао-



«Людям, конечно приятно, но далеко не все могут различать, что за ливень дождя»



«Поездка — время, что, конечно, не важно. Но в Бангкоке время не течет так, как в Европе»



Прай и местных детеныш, исполняющих свои королевские «бомбочки» и «солдаты» с ее набережных. Успеть добраться до дома ровно к тому моменту, когда небо снова включает режим «голо-скайте». Стоя на крошечном балконе микроскопического отеля Seven, наблюдать, как теплая вода льется с крыши в цветочные горшки, а из горшков — на асфальт, как мчатся огромные кармы и бассейны у входа, как смешно мчатся, задерживая ноги, мальчик-курьер, уставая спазмировать в утробе сомнительного вида девок. Я специально оставлю свою незавершенную, несмотря на то что напротив другой дом за полной дождя все, что происходит в окнах соседнего здания, приобретает какой-то киношный флер, словно в фильмах Вонга Кар Вая. И я надеюсь, что соседки мне тоже разглядят романтическую героиню — одну в большом, заснеженном, промокшем городе.

Надо сказать, что в переулке Soi 51, где находится этот самый

позудомашный бутик-отель, расположился еще и дом премьер-министра Таиланда, о чем свидетельствуют блок-посты из серьезных зонной в роскошной темно-синей униформе. Впрочем, ливень действует и на службу охраны: парни забиваются под навес, отставляют в сторону автоматы и лениво едят острую лапшу, лишь изредка проверяя, что происходит на улице. Наверное, дождь по умолчанию привирает жителей города — а может, никому и в голову не приходит планировать заседание, когда на улице потоп. Как бы то ни было, а дождь, столица кажется притихшей, призмической, закутывшей губу — и в такой Бангкок словно не влюбиться. m.mozolevskaya@gmail.com



НЕ ПРОПУСТИТЕ

Фестиваль под открытым небом Summer Talks — это совместный проект кинотеатра «Звезда» и «Стрелок». Теперь авторские фильмы можно смотреть на свежем воздухе у реки: гледи и оудр из соседнего бара прилагодятся. Если вам нравятся картины, которые обычно выбирают для проката в «Звезде», оставьте свободными вечера вторника и четверга (вплоть до 8 сентября)! Подробности на www.kinoteatr51.com

ФОТО: GETTY IMAGES/SHUTTERSTOCK.COM, SHUTTERSTOCK.COM, SHUTTERSTOCK.COM, SHUTTERSTOCK.COM